

# 故宮週刊

培基



(南薰殿歷代帝王像之一)

明 成 祖 像



明 洪武御筆釋文 (續)

諭安南國王、使至、乃有陳情之辭、云及彼所進閣人爲使不使、朕觀情辭甚當、初朕止知用人、不問遠邇、特以彼中來者遽行、意欲致王高枕、何期有失計校、以卑臨尊、以賤肩貴、大有所不宜、然所來閣者、各懷父母之邦、歲思一往、是以有所不免、王欲絕歸閣人、不使往復兩間、以斷猶預、是來終不得歸乎、時朕召諸來者詣前、昭視陳情、云及以卑臨尊、以賤肩貴之道、諭之使知主之所惡、若是今後凡有省親懷舊欲歸者、仍作彼中未來之禮、行於爾國、終不爲使何如、諸閣者應聲而諾、無不悅誠、使旋以是諭主、未審果然于、朕曾以格神之心、合於臣民、所以誠馳、萬必欲神交而志通、彼人爲使者、如是、故勅、你中書省文書裏、傳着我的言語、說往安南去、前者、我教他那里三年來朝一遍

、所貢之物、惟是表忠矣已、若事大之心永堅、何在物之盛、今年某使至、仍前遠賁豐物來朝、安南國王何不遵朕至意、朕想莫不是彼中素紀亂綱、更王易位、有所疑猜而如是乎、然君臣之分本定、奈何昔王荒昏於上、致令如斯、豈不天數乎歟、朕又聞方今之主、亦族中人爲之或者可、吁、朕聞中國聖人有云、將欲取天下而爲之、吾見其不得已、天下神器也、不可爲也、爲者敗之、執者失之、今陳某奪位而爲之、必畏天地而謹人神、恤及黔黎、庶膺王母、倘或慢天地而虐庶民人神、又非久長之道、又說與安南傲限、山隔海遠、在一隅、天造地設各天一方、以主生民、中國有道之君必不伐、尙強無知者必征、如朕統天下、惟願民安而已、無那強凌弱之舉、衆暴寡之爲道、與安南新王、自當高枕、無慮加兵、

(未完)

要訂價目啟事

前郵定主願不補加以示優待

利利公司文藝部

宋

吳

說

書

(詳未傳小) (一之翰書賢宋)

吳說 字傳高宗時人

皇恩再拜上 宸前 日 勿 請 違

面稟敵牛之戒前輩為政急先務况

法禁甚嚴所當遵守而浙東諸州

使府特威不但村落疎滿雖

府城通衢上皆畱塞歆乞

大書板榜揭示 禁賞罰名仍錫板下

管下諸邑散印編及鄉村不唯可奉

法兼亦陰德不淺況有二親戚列在

部屬敢以為獻陳乃表悃而乃妻弟

非敢私請實為公舉近經由永康

縣似聞 樓樞府使臣及宣兵等請

受止是邑中面旋郵移不以時得若非

使府稍與應副必致闕事於人情有

所不周上

鈞念所宜郵也但乞行下本縣取會前

後已應副過錢米之數可見本末持

江月松風集校勘記 (續)

院藏原鈔本用四庫本、海寧錢氏刻本同校

張君房竹宿「月輪」寺

四庫本皆留「此」寺

六和觀月

(前詳傳小) (畫秋孫) 五 之 冊 畫 秋 孫 光 有 曹 清

招提高「占」月輪筆 四庫本「轉」  
五雲賞雪  
主僧「必」奉表 四庫本脫必字其地特高寒 四庫本特高

化人豪殿雜金「銀」 四庫本缺銀字  
龍門曉雨  
登臨時覽「女羅衣」 四庫本缺本「攬」  
漁浦春潮

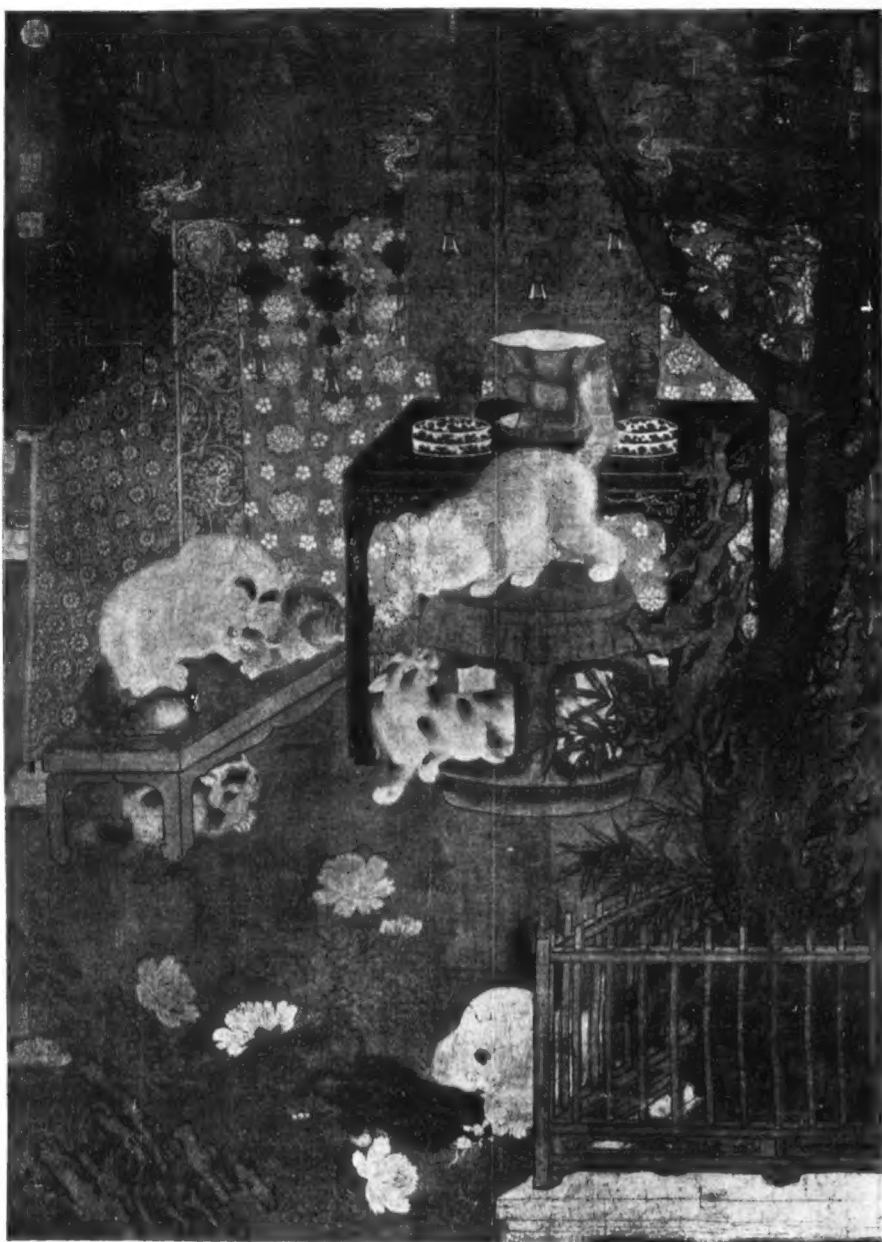
(接第三版)



中 日 交 涉 刻 正 為 吾 國 生 死 存 亡 關 鍵 各 界 人 士 搜 集 此 項 史 料 用 資 研 究 者 已 不 乏 人 而 本 院 所 藏 前 清 軍 機 處 檔 案 中 有 此 項 史 料 用 資

宋 人 戲 貓 圖

明宣德青花纏枝番蓮葫蘆瓶



收數卷，散失不存，今但有一橫披紙畫上題數百字，全師董元，真元師第一品也，其弟友知亦善畫能書，元章云：幼兒友仁，代吾名書碑，及年，大字更無辨，門下許侍郎尤愛其小楷，云每示簡，可使令嗣書，謂友仁也，元章當稱華亭李甲，字景元，作翎毛有天趣，樹木不佳，僕屢見其畫樹木甚拙，禽鳥佳處多，宋宗室如千里希遠，皆得丹青之妙，如大年小景墨雁難禽，又出尋常宗室之外者，漢王宗漢墨雁，可入神品，宋迪，字復古，師李成，清甚，士大夫畫中最佳，不在李公年之下，其猶子子房，亦得家法，

(未完)

王 懷 王 懷



疑字懷紐鼻 紐 壇

王 何 王 何



紐 鼻 紐 壇

繪事雜錄 (續)

東楚湯君載畫鑒 (續)

米芾元章天資高邁，書法入神，宣和立書畫學擢為博士，初見徽宗，進所畫楚山清曉圖，大稱旨，復命書周官篇於御屏，書畢擲筆於地，大言曰：一洗二王惡札，照耀皇宋萬古，徽宗潛立於屏風後，聞之，不覺步出，縱觀稱賞，元章再拜求索所用端硯，因就賜，元章喜拜真之懷中，墨汁淋漓朝服，帝大笑而罷，其為豪放類若此，作畫善寫古賢像山水，其源出董元，天真發露，怪怪奇奇，枯木松石，時出新意，然傳世不多，其子友仁，字元師，能傳家學，作山水清致可掬，亦略變其尊人所為，或一家法，烟雲變滅，林泉點綴，生意無窮，平生亦珍重不輕易予人，當時輩著年有詩云：善畫無根樹，能描脫臘山，如今身貴也，不肯與人問，其為世貴重如此，余平生凡

輕澹拍「暖」失蹄潯 四庫本錢本「岸」款乃「時」聞空外音 四庫本「若」觀廢宮城  
「北」勞萬里樂 四庫本錢本「壯」  
「弔」古威者艾 四庫本「懷」錢本「千」  
秋「峯」遠掃眉 四庫本「風」  
夕陽聊「借」目 四庫本「送」  
過環山重屠光遠  
中有幽人此「讀」書 四庫本「著」  
久旱酷熱至得口字  
載瞻天「只」尺 四庫本「咫」錢本同  
(未完)

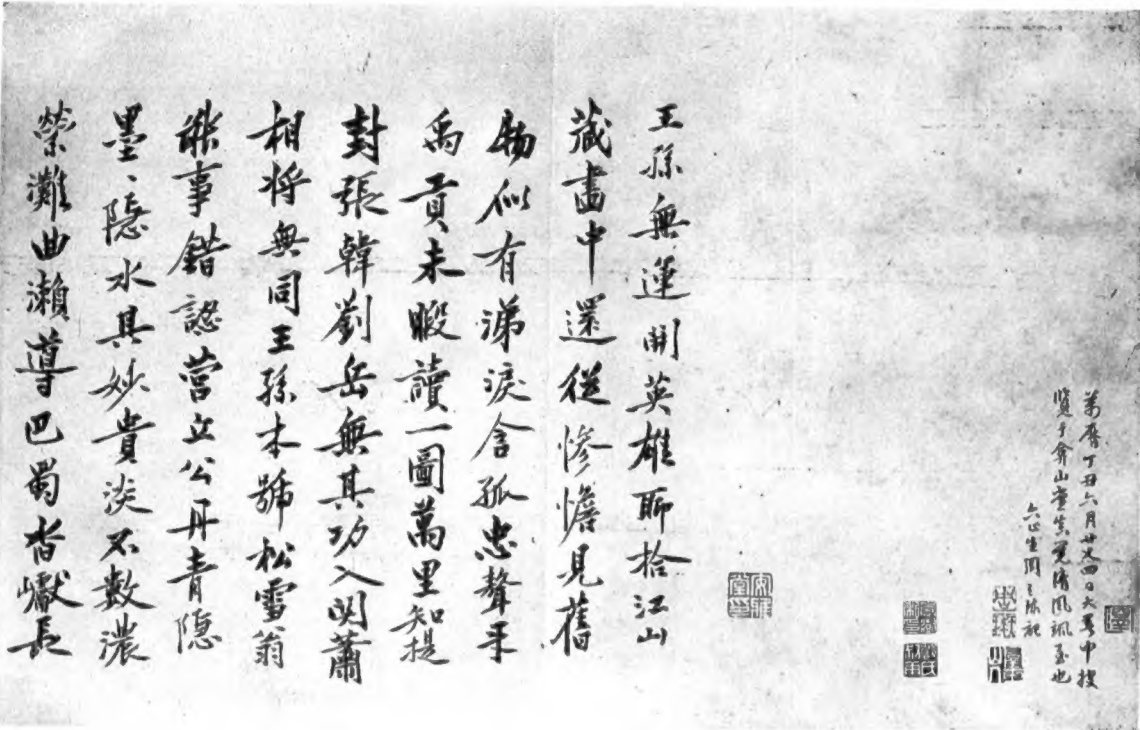


元趙孟頫重江疊嶂圖卷 (前詳傳小) (跋題周沈球天周)

◎明王玄林松講易一柄松竹二十五疊方圖  
杜大中書五言律

烟雲寶笈成扇目錄 (續)

景洲



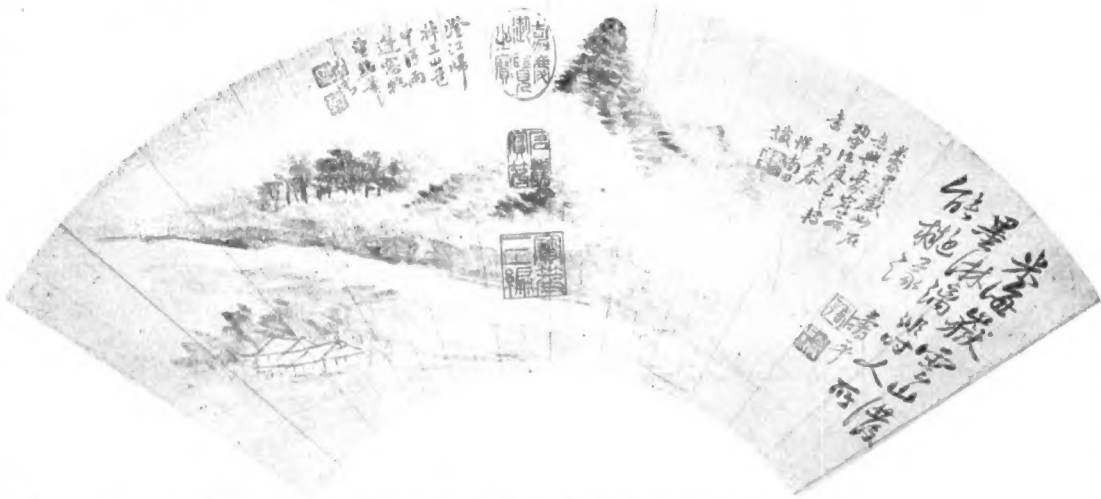
第卷丁丑六月廿四日大暑中校  
覽子介山堂書畫清風孤玉也  
六世生周子陳祝

趙孟頫

趙孟頫

趙孟頫

明惲格山水畫 (前詳傳小)



泥金葉、面着色畫、秋林對語、左上行楷書款、茂苑王玄、連珠印漫漶、右上、乾隆御覽之寶、一面行書二十一、五律二首、款、杜大中、印一、望山、白文、(按畫中並無松林、易亦無據、)

參閱趙左畫寒林湖漁一柄松竹十六疊方圖

泥金葉、面着色畫寒林茅屋、脩竹晴  
晴、右上楷書題、寒林漁隱、戊申秋八  
月趙左、計二行、印一、趙左之印、白  
文、又、乾隆御覽之寶、一面草書十五  
行、五律一首、款、舊作一首、董其昌  
、印一、董玄宰、白文、(未完)

孤木名劇

鼎峙春秋 (續)

第五十九齣 白門就戮 (續)

(曹操作賊式科四將官作推陳宮從下場門下曹操白) 左  
右、即這公臺、老母妻子、回許都食老、意慢  
著、(衆應科四將官作持陳宮首級仍從下場門上作  
賊首級科曹操白) 將公臺尸首用棺木盛殮、葬  
於許都、一四將官應聲首級同下隨上張遼白) 好、  
陳宮可敬、呂布可笑、做了一世男兒、臨  
死何故討饒、可恨可恨、(曹操白) 那個噴  
來、(張遼白) 是張遼、(曹操白) 張遼、你嚷甚麼  
來、(張遼白) 大丈夫死則死矣、何苦討饒、  
(曹操白) 這廝如此個個、草刀手空去斬了、  
(衆應科關公白) 住了、丞相、某素知文遠忠  
義之上、關某情願相保、(曹操笑曰) 吾亦知  
文遠忠義之上、故戲之耳、松了綁、(衆應  
作欲縛科張遼作拜謝科白) 既蒙丞相不殺之恩、  
願効犬馬之勞以報之、(向關公拜科白) 謝將  
軍救死之恩、容當圖報、(關公白) 不敢望報  
、情將軍之忠義耳、(張遼還自從上場門下劉備  
自布衣授首、山東已定、劉備告辭、往徐  
州去、(曹操白) 便有功大同僉人朝、待俺奏  
知皇上受了封爵、再回徐州、未為遲也、  
(劉備白) 如此多謝丞相、(曹操白) 且到後營  
歇息、(今起關操將科劉備關公張飛從上場下曹操  
「禁許將作下場科曹操白) 大小三軍、就此班師  
、回許昌去者、(衆應就離軍士從上場門上曹  
操藥房科衆全唱)

(黑麻序) 呂布強為把天下英雄盡皆輕棄  
、想強中更有強之輩、今日白門斬斬伊、威名在那裏、(合) 細思維、怕董卓、丁原在九泉難會、  
【尾聲】 無知鼠輩螳螂枝、好色貪功把白欺、若是那負義忘恩却看伊、(全從下場門下) (未完)